

## OBJECTIFS

✓ **Ouvrir** le champ artistique et la pratique de la danse à un **nouveau public**.

✓ **Engager une réflexion** personnelle sur la construction d'un atelier danse intégrée.

## CONTENUS

✓ **Exploration** des différentes possibilités chorégraphiques.

✓ **Atelier de mise en situation** valide / fauteuil.

✓ **Échange et réflexion** autour de l'enseignement et de la mise en oeuvre de ce type d'atelier de pratique artistique.

## INTERVENANTES

Deux danseuses de la Compagnie TATOO, compagnie professionnelle intégrant danseurs valides et handicapés (Lognes - Île de France)

### Gladys FOGGEE

Danseuse en fauteuil, interprète et formatrice au sein de la Compagnie Tatoo.

### Julia BLUMBERG

Danseuse, art-thérapeute et enseignante. Elle a un Master d'art-thérapie et psychopédagogie ainsi qu'un DE en danse-jazz.



## INFOS PRATIQUES

✓ **Dates** : du 5 au 8 mai

✓ **Horaires** : 10h00 à 12h30 - 13h30 à 16h30  
(repas tiré du sac)

✓ **Lieu** : Nomexy - Centre Culturel (31 rue Estrey)

✓ **Public** : Encadrants danse du département, animateurs d'ateliers artistiques en centres d'accueil et maisons de retraite pour personnes en situation de handicap.

### Conditions de participation :

La participation aux frais pédagogiques et assurance pour les 4 jours s'élève à :

- 250€ pour la formation à titre individuel
- 300€ pour la formation prise en charge par l'employeur dans le cadre de la formation continue

(Vosges Arts Vivants est reconnue comme organisme de formation sous le n°4188043188 auprès du préfet de la région Lorraine).

✓ **Modalités d'inscription** : remplir et retourner le bulletin ci-joint.

## BULLETIN D'INSCRIPTION

### Formation continue

à retourner à  
VOSGES ARTS VIVANTS  
8 rue de la Préfecture  
88088 EPINAL cedex 9

EMPLOYEUR :

Raison sociale : .....

Statut : .....

Nom du responsable juridique : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tel : ..... Courriel : .....

N° SIRET : .....

N° APE : .....

Souhaite inscrire Me/Melle/M .....  
au titre de la formation continue, à la formation « Pratique de

la danse et accueil d'une personne en situation de handicap »  
qui aura lieu du 5 au 8 mai 2011.

Qualité du stagiaire : .....

Ci-joint un chèque d'acompte d'un montant de 150€.

Fait à : ..... Le : .....

Cachet de l'employeur

Signature :

## Formation individuelle

à retourner à  
VOSGES ARTS VIVANTS  
8 rue de la Préfecture  
88088 EPINAL cedex 9

NOM : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tel : .....

Courriel : .....

Souhaite m'inscrire, à titre individuel,  
à la formation « Pratique de la danse et accueil d'une  
personne en situation de handicap » qui aura lieu du 5 au  
8 mai 2011.

Ci-joint un chèque d'acompte de 50€ (non remboursable). Le  
solde par chèque sera versé le premier jour de la formation.

Fait à : .....

Le :

Signature :

## CONTACTS

### VOSGES ARTS VIVANTS

8 rue de la Préfecture  
88088 EPINAL cedex 9

**Caterine AYAD-LYNDE**

*Conseillère technique danse*

03 29 29 87 45  
cayadlynde@cg88.fr

[www.vosgesartsvivants.fr](http://www.vosgesartsvivants.fr)



Association  
départementale  
pour la musique,  
la danse  
et le théâtre.

CONSEIL GÉNÉRAL



des Vosges



VOSGES ARTS VIVANTS  
avec le soutien du Conseil Général des Vosges  
vous propose une

## FORMATION PROFESSIONNELLE

« Pratique de la danse et accueil  
d'une personne en situation de handicap »

Encadrée par deux danseuses de la Compagnie TATOO.

**Du 5 au 8 mai 2011**

Lieux : NOMEXY

