

A NOTER

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Aucun frais pédagogique demandé.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Remplir et retourner le bulletin ci-joint avant le 15 janvier 2012.

Possibilité de convention avec l'employeur, au titre de la formation professionnelle continue.

Vosges Arts Vivants est reconnue comme organisme de formation sous le n°4188043188 auprès du Préfet de la Région Lorraine.

En s'inscrivant, le stagiaire s'engage à suivre la totalité du ou des cycles choisis.

Possibilité d'inscription pour un seul ou deux cycles.

CONTACT

VOSGES ARTS VIVANTS
03 29 29 89 08
vosgesartsvivants@orange.fr

Stéphanie EGRET
stephegret@gmail.com



Le

Pôle Départemental des
PRATIQUES **VOCALES**
COLLECTIVES

vous propose

2 cycles de formation

De janvier à juin 2012

Vittel, Gérardmer, Épinal

ÉCHAUFFEMENT CORPOREL ET VOCAL

et /ou

DÉCOUVERTE DE RÉPERTOIRES DES PAYS NORDIQUES

Intervenante :
Stéphanie EGRET

PRÉSENTATION

Dans le cadre de sa mission de développement et d'accompagnement des pratiques vocales, le Pôle Départemental des Pratiques Musicales Collectives vous propose :

- un cycle de formation autour de l'échauffement corporel et vocal,
- un cycle découverte de répertoires des pays nordiques.

CONTENUS

CYCLE ÉCHAUFFEMENT CORPOREL ET VOCAL

- Echanges et débats autour de l'échauffement corporel et vocal : Quels exercices ? Dans quel but ? Rôle du travail corporel ?
- Expérimentation des différents exercices en s'appuyant sur les pratiques de chacun, échange d'expériences,...
- Présentation d'une démarche particulière : le Chœur d'enfants Tapiola (Finlande)

CYCLE DÉCOUVERTE DE RÉPERTOIRES

- Découverte du répertoire traditionnel, classique et contemporain des pays nordiques (lecture de partitions, écoute d'enregistrements audios, visionnage de vidéos,...)

INTERVENANTE

Stéphanie EGRET : Professeure de chant choral, chef de chœur, intervenante pour les pratiques vocales au sein du Pôle Départemental des Pratiques Musicales Collectives.



INFORMATIONS PRATIQUES

PUBLICS CONCERNÉS

Encadrants de pratique vocale collective (chefs de chœur, enseignants en école de musique, musiciens intervenant en milieu scolaire, professeurs d'éducation musicale ...).

DATES ET HORAIRES

CYCLE ÉCHAUFFEMENT CORPOREL ET VOCAL

Deux sessions identiques de 5 séances, pour 2 groupes de 7 personnes maximum.

Au choix :

Vittel (lieu à préciser)

Mercredi 25 janvier, mercredi 29 février, mercredi 28 mars, mercredi 2 mai, mercredi 6 juin 2012.

Horaires : 20h-22h

Ou :

Gérardmer (lieu à préciser)

Lundi 23 janvier, lundi 27 février, lundi 26 mars, lundi 30 avril, lundi 4 juin 2012.

Horaires : 20h-22h

CYCLE DÉCOUVERTE DE RÉPERTOIRES

Epinal (lieu à préciser)

Lundi 6 février, lundi 2 avril, lundi 14 mai, lundi 11 juin 2012

Horaires : 20h-22h